

Maximumkarten

Eine faszinierende Sammlerwelt. *Cartes maximum, un monde fascinant de collectionneurs.*



Ralph Maurer
r.maurer@gmx.ch

Maximumkarten, auch als «Maximaphilie» bekannt, bieten eine faszinierende Kombination aus Briefmarken, Postkarten und Stempeln. Sie stellen ein beliebtes Sammelgebiet dar, das sich durch seine Vielseitigkeit und Ästhetik auszeichnet. *Les cartes maximum, également connues sous le nom de «Maximaphilie», offrent une combinaison fascinante de timbres, de cartes postales et d'oblitérations. Elles constituent un domaine de collection très apprécié pour sa polyvalence et son esthétique.*



*Lustige Karte für Comicsammler.
Carte amusante pour les collectionneurs de BD.*



*Thunerseebalche auf einer antiquarischen Ansichtskarte mit dem Thunersee, Eiger, Mönch und Jungfrau. Interessant für Heimat- oder Naturmotivsammler. *Baluchon du lac de Thoune sur une carte postale ancienne avec le lac de Thoune, l'Eiger, le Mönch et la Jungfrau. Intéressant pour les collectionneurs de motifs régionaux ou naturels.**

Die meisten Leserinnen und Leser der SBZ wissen was Maximumkarten sind. Viele Markensammler und Philatelisten belächeln diese Sparte dieses schönen Hobbies. Deshalb möchte ich die Schönheit dieser Sammelsparte einmal hervorheben.

Was sind Maximumkarten?

Maximumkarten bestehen aus drei Hauptelementen:

1. **Postkarte:** Das Motiv der Postkarte sollte idealerweise zur Briefmarke passen.
2. **Briefmarke:** Die Briefmarke wird auf die Bildseite der Postkarte geklebt.
3. **Sonderstempel:** Der Stempel sollte einen Bezug zum Thema der Postkarte und Briefmarke haben und möglichst das Ausgabedatum der Marke oder einen passenden Orts- oder Sonderstempel tragen.

Warum Maximumkarten sammeln?

- › **Kultureller Wert:** Jede Maximumkarte erzählt eine Geschichte und bietet Einblicke in verschiedene Kulturen und historische Ereignisse.
- › **Ästhetische Freude:** Die harmonische Kombination von Bild, Marke und Stempel macht Maximumkarten zu wahren Kunstwerken.
- › **Vielfältige Themen:** Ob Natur, Architektur, berühmte Persönlichkeiten oder Ereignisse – es gibt für jeden Geschmack ein passendes Thema.

Tipps für Sammler

- › **Fokussieren Sie Ihr Sammelgebiet:** Wählen Sie ein spezifisches Thema, das Ihnen besonders am Herzen liegt, wie z.B. Tiere, berühmte Gemälde oder historische Ereignisse.

- › **Qualität über Quantität:** Achten Sie auf den Zustand der Karten, Marken und Stempel. Gut erhaltene Maximumkarten sind wertvoller.
- › **Austausch mit anderen Sammlern:** Treten Sie Sammlervereinigungen bei oder besuchen Sie Sammlertreffen und Börsen, um Kontakte zu knüpfen und Erfahrungen auszutauschen. Erkundigen Sie sich bei Ihren Vereinsmitgliedern im Philatelistenverein.
- › **Suchen Sie nach seltenen Stücken:** Maximumkarten mit limitierten Auflagen oder besonderen Stempeln können wertvolle Ergänzungen für Ihre Sammlung sein.

Wo findet man Maximumkarten?

- › **Philatelistische Ausstellungen:** Besuchen Sie Ausstellungen und Messen, um eine Vielzahl von Maximumkarten zu entdecken.
- › **Online-Marktplätze:** Plattformen wie eBay, Ricardo und spezialisierte Sammlerforen bieten eine grosse Auswahl.
- › **Auktionshäuser:** Hier können Sie seltene und wertvolle Karten ersteigern.
- › **Postämter und Briefmarkenhändler:** Viele bieten spezielle Ausgaben und Neuheiten an.

Fazit

Maximumkarten sind ein spannendes Sammelgebiet, das sowohl Anfängern als auch erfahrenen Sammlern viele Freuden bereiten kann. Ihre Vielseitigkeit und Schönheit machen sie zu einem lohnenden Hobby, das Geschichte und Kunst in einzigartiger Weise verbindet. ●

Abbildungen

Röllli Auktionen AG
Ralph Maurer



Zum Weiterlesen
pour aller plus loin

www.maximumkarten.ch

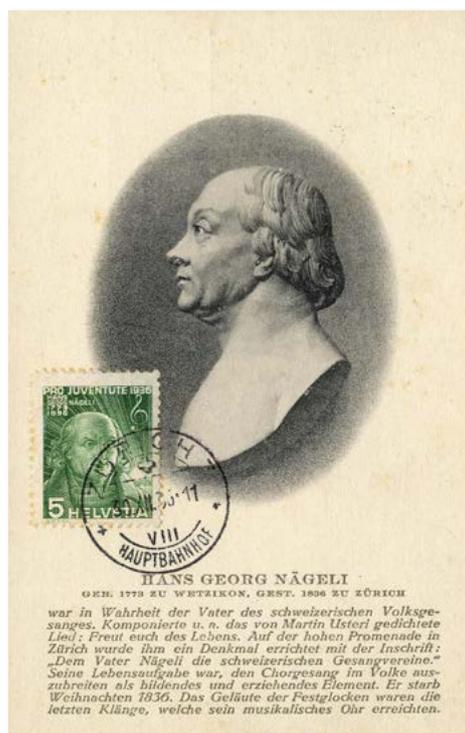


Frühe Maximumkarte: Postauto mit Anhänger in Kreuzlingen.
Carte maximale précoce: Car postal avec remorque à Kreuzlingen.



Für seltene Karten wie diese werden an Auktionen hohe Preise bezahlt.

Les cartes rares comme celle-ci se vendent très cher aux enchères.



Seltene Maximumkarte von 1943 mit Porträt des Musikers Hans Georg Nägeli.

Rare carte maximum de 1943 avec portrait du musicien Hans Georg Nägeli.